

Piratenfreundin

1

(Stream Of Life)

Words and Music by Ken Haiker
Copyright (c) 1995-2000

♩ = 112 Key: C

Song Scheme: Verse1 Chorus Verse2 Chorus Chorus Outro

CHORUS

Hey, hey, Ca - pi - ta - na, sag wo geht die Rei - se hin, tra - gen
Wel - len uns weit fort? A - ben - teu - er, yes, My Lord, gibt es wohl in je - dem Port, al - so
rein ins Boot und dann a - hoi! A - lo - a - he, A -
lo - a - he, Pi - ra - ten - freun - din!

VERSES

1. Mei - ne Freun - din hat Pa - tent, zieht die Se - gel fest und straff, A - ben -
2. Jol - ly Ro - ger wird ge - hisst, En - ter - ha - ken liegt be - reit, Au - gen -
1. teu - er im Vi - sier, ist Pi - ra - tin leicht la - tent. Früh beim Mor - gen - tau geht's los,
2. klap - pe an - ge - legt, Stör - te - bek - er - blick ge - setzt. Fet - te Beu - te wird ge - macht,
1. wenn die Nacht vom Schlaf er - wacht, se - geln auf ins Nie - mands - land
2. hei - ße, bun - te See - manns - schlacht. Hinz und Kunz gehn uns ins Netz,
1. zu den In - seln, Sand und Strand.
2. wir sind heu - te das Ge - setz.

Piratenfreundin

(Stream Of Life)

2

OUTRO

The musical score for the OUTRO is written in 4/4 time on a single treble clef staff. The melody consists of two lines of music. The first line contains the lyrics 'A - lo - a - he, A - lo - a - he, Pi - ra - ten - freun - din!' and is accompanied by the chords V[1]⁷, I, iii, IV, V⁷, and I. The second line contains the lyrics 'Pi - ra - ten - freun - din, Pi - ra - ten - freun - din.' and features a melodic phrase that repeats twice, each time followed by a whole rest. The score ends with a double bar line.

V[1]⁷ I iii IV V⁷ I

A - lo - a - he, A - lo - a - he, Pi - ra - ten - freun - din!

Pi - ra - ten - freun - din, Pi - ra - ten - freun - din.